



Candidatura N. 20829

10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

| | |
|------------------------------|--|
| Denominazione | IC 'C. REBORA' |
| Codice meccanografico | VBIC81100A |
| Tipo istituto | ISTITUTO COMPRENSIVO |
| Indirizzo | VIALE VIRGILIO N. 1 |
| Provincia | VB |
| Comune | Stresa |
| CAP | 28838 |
| Telefono | 032330372 |
| E-mail | VBIC81100A@istruzione.it |
| Sito web | www.icstresa.gov.it |
| Numero alunni | 425 |
| Plessi | VBAA811017 - SCUOLA INFANZIA DI GIGNESE VBEE81101C - SCUOLA PRIMARIA DI STRESA VBEE81102D - SCUOLA PRIMARIA DI GIGNESE VBMM81101B - SMS "C. REBORA" |



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 20829 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

| Tipologia modulo | Titolo | Costo |
|--|----------------------------------|-------------------|
| Educazione motoria; sport; gioco didattico | A vele 'spiegate' | €5.682,00 |
| Educazione motoria; sport; gioco didattico | Sci, scarponi ed occhiali | €5.082,00 |
| Arte; scrittura creativa; teatro | Teatro in musica | €6.482,00 |
| Arte; scrittura creativa; teatro | Strada facendo...arte | €5.082,00 |
| Potenziamento della lingua straniera | Enjoy with English | €5.082,00 |
| Potenziamento delle competenze di base | Professione Reporter | €5.082,00 |
| Potenziamento delle competenze di base | Le mani nella terra | €5.082,00 |
| | TOTALE SCHEDE FINANZIARIE | €37.574,00 |



Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

| Progetto | |
|-----------------------------|---|
| Titolo progetto | S.T.R.E.S.A. (Sport-Teatro-Reporter-English-Street art-Ambiente) |
| Descrizione progetto | Il progetto mira alla valorizzazione delle risorse del territorio, spesso poco accessibili ad alcune fasce sociali. Attraverso le attività proposte nei sette moduli, si cercherà di coinvolgere soprattutto gli alunni dell'Istituto che presentano delle fragilità nell'apprendimento e disagi socio-culturali ed economici. Si punterà in particolare, tramite diverse forme espressive, alla valorizzazione delle potenzialità di quegli alunni che, per motivi diversi, non hanno l'opportunità di esprimersi e nel contesto dei pari. |

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

L'Istituto opera in un contesto eterogeneo che vede la presenza di un numero significativo di famiglie molto abbienti e altrettante deprivate dal punto di vista socio-culturale ed economico; situazione che determina una netta demarcazione tra fasce sociali. Si tratta di un territorio con vocazione turistica: sono infatti presenti strutture ricettive e diversi luoghi di attrazione che comportano un turn over di lavoratori stagionali, spesso di nazionalità estera. Ciò determina l'iscrizione, presso l'Istituto, di allievi di origine straniera che per mancanza di mezzi economici, non riescono ad accedere alle proposte offerte dal territorio e che, per via della situazione familiare, rischiano di non seguire un iter formativo completo. Nel periodo invernale la vivacità culturale è estremamente limitata; sono pochi i luoghi di aggregazione per i preadolescenti e gli adolescenti, in particolar modo nella frazione di Gignese, piuttosto isolata e nella quale, per mancanza di stimoli e motivazione e in assenza di alternative valide, si registrano diversi fenomeni di bullismo, soprattutto nella fascia d'età che va dai 13 ai 18 anni. La presenza inoltre di una Comunità educativa per i minori sul territorio comporta l'arrivo, anche in corso d'anno, di ragazzi con un vissuto problematico e con forti disagi relazionali che per demotivazione e per mancanza di mezzi difficilmente riescono ad integrarsi con i pari e ad avere opportunità di crescita e che pertanto rischiano anche l'abbandono scolastico.



Obiettivi

Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

In virtù delle disparità di carattere socio-economico e culturale ravvisate tra i ragazzi dell'Istituto, uno degli obiettivi prioritari del progetto è quello di far sì che anche gli alunni meno abbienti abbiano le stesse opportunità formative e culturali dei compagni più fortunati. La disaffezione verso lo studio di alcuni alunni impone alla scuola, in quanto agenzia educativa, di individuare nuovi scenari e nuovi ambienti di apprendimento dove possano essere sviluppate nuove modalità educative, più attraenti. Da anni la scuola promuove una didattica inclusiva attraverso attività interdisciplinari che coinvolgono tutti i ragazzi, indipendentemente dalla fascia di livello.

Ecco perché progetti come Teatro in musica, attivo già da alcuni anni, coinvolge tutta la comunità locale, unendo in un unico abbraccio tutte le famiglie, indipendentemente dalla loro condizione socio-culturale. La scuola si propone pertanto come centro aggregante delle iniziative educative e ricreative proposte sul territorio. A titolo di esempio si possono annoverare le convenzioni stipulate dall'Istituto con le società sportive per l'utilizzo dei locali adibiti alle attività sportive.

Caratteristiche dei destinatari

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto si rivolge ad alunni dai 6 ai 13 anni frequentanti l'Istituto comprensivo. Sono presenti ragazzi con un retroterra culturale eterogeneo: alcuni con famiglie solide alle spalle accanto ad altri che vivono una condizione economicamente e culturalmente disagiata. Sono stati richiesti in più occasioni gli interventi dei Servizi Sociali al fine di prevenire alcune situazioni di dispersione scolastica e disagio. Sono presenti anche degli alunni che sebbene non vivano situazioni problematiche dimostrano comunque un totale disinteresse verso le attività proposte ed una scarsa autostima, dovuta anche alla mancanza di un intervento positivo della famiglia, sempre meno presente a causa dei numerosi impegni lavorativi dei genitori. Un'altra fascia debole a cui il progetto intende rivolgersi è rappresentata dagli alunni stranieri di recente immigrazione presenti all'interno dell'Istituto. Si tratta perlopiù di ragazzi provenienti da aree depresse quali l'America Latina e Europa dell'Est, spesso lontani dalla famiglia di origine e che portano con sé un vissuto doloroso



Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Ad esempio creazione di nuovi spazi per l'apprendimento, ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta, uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Al fine di motivare gli alunni più refrattari e aiutarli a vivere il contesto scuola in maniera positiva e propositiva, si punterà ad una didattica attraente, anche attraverso un ripensamento di quegli spazi che prevedevano in passato solo una didattica trasmissiva. A partire da quest'anno scolastico è presente presso l'Istituto un'aula 3.0, realizzata grazie ai fondi PON FESR, costituita da tavoli di lavoro collaborativi, un touch panel e tablet a disposizione di ogni alunno. Nello svolgimento del modulo « Professione Reporter » la suddetta aula si trasformerà in una vera e propria redazione giornalistica, nella quale potranno essere simulate attività di lavoro. Attraverso l'utilizzo di software specifici e con l'ausilio di esperti si simuleranno infatti delle vere e proprie rassegne stampa. Il modulo « Street art », portando i ragazzi alla realizzazione di un prodotto visibile all'intera comunità e di cui resterà traccia anche in tempi successivi alla sua realizzazione, rafforzerà in loro l'autostima, il senso di appartenenza alla comunità e non ultimo il senso di responsabilità. I moduli relativi alle attività sportive, di per sé già coinvolgenti e attraenti per i ragazzi per le loro caratteristiche insite, sfrutteranno le potenzialità di un contesto extrascolastico e turistico non solo per il raggiungimento di obiettivi didattici e pedagogici, ma anche per indirizzare gli alunni verso stili di vita sani e allontanarli da altri contesti devianti.

Indicare come si intende garantire l'eventuale apertura della scuola oltre l'orario scolastico

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

L'Istituto ha un'organizzazione oraria settimanale basata su cinque giorni, con tre rientri pomeridiani fino alle 16,30 e la sospensione delle attività didattiche il sabato. L'attivazione del progetto garantirà l'apertura della scuola anche nei restanti due pomeriggi, il sabato mattina e, a conclusione dell'anno scolastico, anche durante il mese di giugno e luglio. Così come previsto dal calendario scolastico regionale del Piemonte, uno dei moduli di attività sportiva sarà calendarizzato in parte durante la cosiddetta "settimana dello sport" prevista nel mese di febbraio e che coincide con la sospensione delle attività didattiche in occasione della festività del Carnevale. Alcuni moduli, come quelli relativi all'attività sportiva, si svolgeranno all'esterno della struttura scolastica, mentre per altri sarà prevista l'apertura della scuola oltre l'orario che sarà garantita dalla presenza sia del personale ATA in servizio che da docenti interni, oltre che dalla presenza dei tutor e degli esperti.

Indicare quali metodologie didattiche si intende adottare per la realizzazione del progetto

Ad esempio attività di rinforzo o ampliamento del curriculum, approccio laboratoriale, esperienza scuola-lavoro, ecc. (Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

I sette moduli verranno realizzati attraverso metodologie didattiche attive, alcune delle quali comuni a tutte le proposte formative come il learning by doing e il cooperative learning. Nello specifico il modulo relativo al potenziamento delle competenze di base di lingua italiana prevederà una didattica laboratoriale basata sulle strategie tipiche della classe rovesciata e l'utilizzo delle tecnologie informatiche nell'aula 3.0 dell'Istituto e presso la sede della testata giornalistica "La Stampa", facendo sperimentare loro anche un'esperienza di alternanza scuola-lavoro. I due moduli sulle attività sportive e quello relativo alla botanica saranno sviluppati in ambienti non formali e avranno il loro punto di forza nell'apprendimento in situazione. Il modulo denominato "Enjoy with English", oltre alle metodologie comuni agli altri ambiti, sfrutterà le potenzialità del role playing e del tutoring, anche in una dimensione ludica. Nello Street Art saranno messe in campo tutte le metodologie didattiche presenti negli altri progetti, nell'ottica di un approccio globale al curriculum.

Indicare le eventuali modalità di integrazione con l'attività scolastica descritta nel PTOF

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto prevede al suo interno l'attivazione di moduli presenti nel Ptof 2016/2019 e/o che prendono spunto da alcune competenze maturate in progetti esistenti. "Teatro in musica" integra momenti dell'attività scolastica con altrettanti extrascolastici: i primi riguarderanno l'aspetto musicale, con prove d'orchestra, i secondi invece saranno dedicati al modulo di recitazione e canto corale. Saranno poi previste delle prove generali che coinvolgeranno tutti gli allievi interessati. I moduli "Professione Reporter" e "Street art" potenziano competenze che già si sviluppano tramite la realizzazione del musical di cui sopra, ovvero la scrittura creativa e artistica. I moduli "Enjoy with English" e "A vele spiegate" si integrano con progetti già presenti nell'offerta formativa e rafforzano l'apprendimento situato in contesti non formali. Il progetto di sci si innesta su un'attività già proposta dal Comitato Genitori dell'Istituto, che opera in sinergia con le attività proposte dalla scuola e che offre l'opportunità anche agli alunni meno abili di poter avvicinarsi ad uno sport, considerato a volte elitario. Infine il modulo relativo alla riscoperta dell'ambiente sfrutterà le competenze maturate già nel progetto, anch'esso presente nell'offerta formativa, rivolto in passato agli studenti più fragili della scuola secondaria e che sfrutta la presenza della serra all'interno del plesso.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Indicare il contributo alla realizzazione del progetto fornito da altre scuole e da soggetti pubblici e privati del territorio

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto sarà realizzato attraverso il supporto a titolo gratuito del Comune di Stresa per i moduli "Street Art" e "Teatro in musica" tramite la concessione di aree urbane da riqualificare e l'utilizzo a titolo gratuito del Palazzo dei Congressi di Stresa per la messa in scena dello spettacolo. Il modulo "Professione Reporter" si avvarrà del supporto della sede provinciale de "La Stampa" che metterà a disposizione gratuitamente la struttura per una lezione interattiva e del supporto del corrispondente per la Campania di SKY TG 24 Paolo Chiariello che a titolo gratuito interverrà per avvicinare i ragazzi alla scoperta di una professione complessa e altrettanto appagante. Il modulo "A vele spiegate" infine vedrà il contributo del Verbano Yacht Club che fornirà le attrezzature necessarie per la realizzazione delle attività pratiche. Ci si avvarrà infine anche del contributo di altri quattro soggetti che, a titolo oneroso e previa individuazione attraverso procedura di evidenza pubblica, offriranno supporto: istruttori di sci e vela, animatori madrelingua inglese, writers. Per garantire la copertura del servizio mensa nello svolgimento del modulo "Teatro in musica" si procederà, attraverso bando di gara, all'individuazione della ditta appaltatrice.

Carattere innovativo del progetto

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il potenziale innovativo del progetto sta soprattutto nella riscoperta, da parte dei ragazzi più "distratti", della motivazione allo studio, al lavoro di gruppo, al mettersi in gioco, attraverso l'amore per il territorio in cui vivono, la sua storia. Punti di forza saranno non solo gli aspetti più attraenti che l'ambiente circostante offre (vela, sci), ma si punterà anche al coinvolgimento in attività apparentemente meno accattivanti. Il progetto aiuterà a rendere la scuola a diventare più bella, accogliente e sostenibile grazie all'utilizzo di spazi didattici innovativi, con aree verdi fruibili, all'interno dell'Istituto e nelle zone circostanti, già luoghi di aggregazione dei ragazzi. Il modulo "Le mani nella terra" li porterà ad apprezzare e conoscere meglio la flora del territorio, ma al tempo stesso li renderà protagonisti nella realizzazione di colture e all'interno della serra. I moduli "Street art" e "Teatro in musica", finalizzati entrambi alla realizzazione di "prodotti" rivolti non solo all'Istituzione scolastica, ma anche al territorio circostante, trasformeranno la scuola in un *civic center*, punto di riferimento di tutta la comunità stresiana.



Risultati attesi

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Attraverso la messa in atto dei moduli del progetto ci si propone principalmente il potenziamento delle capacità espressive dei ragazzi che, tramite le attività proposte, impareranno a parlare di sé con un ventaglio di linguaggi: le parole, il corpo, l'arte, la musica e la manualità. Le numerose attività che prevedono un lavoro in gruppo avranno l'obiettivo di guidare gli alunni verso l'autocontrollo, il rispetto reciproco e la scoperta delle proprie attitudini, grazie anche al confronto tra pari. Ogni modulo contiene al proprio interno un messaggio civico che fa sì che le buone regole diventino delle buone pratiche quotidiane. L'opportunità di svolgere alcune delle attività proposte lontano da quei luoghi convenzionalmente ritenuti esclusivi per l'apprendimento, aiuterà i ragazzi a capire che "si impara dovunque" anche attraverso modalità apparentemente deputate allo svago. Tutte i moduli proposti sono accomunati da una sorta di filo rosso rappresentato dalla riscoperta e dalla valorizzazione del territorio circostante che gli allievi impareranno a rispettare con consapevolezza.

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia attivati presso l'istituzione scolastica o previsti nel PTOF

| Titolo del Progetto | Progetto del PTOF? | Anno scolastico | Riferimenti | Link al progetto nel Sito della scuola |
|-------------------------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---|
| Attività di avvicinamento alla vela | Sì | | 8-12-13- 49 | http://www.icstresa.gov.it/wp-content/uploads/2016/10/PTOF-2016-19.pdf |
| Corso di avviamento allo sci | Sì | | 8-12- 13- 49 | http://www.icstresa.gov.it/wp-content/uploads/2016/10/PTOF-2016-19.pdf |
| Summer school | Sì | | pagg. 12-13- 34- .49 | http://www.icstresa.gov.it/piano-dellofferta-formativa/ |
| Teatro in musica | Sì | | pagg.12-13- 23-34-.49 | http://www.icstresa.gov.it/piano-dellofferta-formativa/ |

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

| Oggetto della collaborazione | N. soggetti | Soggetti coinvolti | Num. Protocollo | Data Protocollo | Allegato |
|------------------------------|-------------|--------------------|-----------------|-----------------|----------|
| | | | | | |



| | | | | | |
|--|---|--------------------|--|--|----|
| Organizzazione di una visita guidata e di attività laboratoriali presso la testata giornalistica locale de 'La Stampa' | 1 | La Stampa | | | Si |
| Concessione a titolo gratuito delle attrezzature necessarie allo svolgimento delle attività pratiche | 1 | Verbano Yacht Club | | | Si |
| Concessione di aree urbane da riqualificare per lo Street Art | 1 | Comune di Stresa | | | Si |
| Istruttori di vela per il modulo "A vele spiegate" | 1 | | | | No |
| Contributo da parte di un giornalista della carta stampata o televisiva all'interno del modulo 'Professione reporter' | 1 | | | | No |
| Assistenza mensa durante il modulo 'Teatro in musica' | 1 | | | | No |
| Istruttore di sci all'interno del modulo 'Scarponi, bacchette ed occhiali' | 1 | | | | No |
| Contributo esperto da parte di writers nella realizzazione del modulo 'Street art' | 1 | | | | No |
| Animatori madrelingua inglese nella gestione del progetto 'Enjoy with English' | 1 | | | | No |
| Esperto nella gestione di un orto botanico per visita guidata all'interno del modulo 'Mani nella terra' | 1 | | | | No |
| Concessione del Palazzo dei Congressi di Stresa per la messa in scena del musical 'Sister act' | 1 | Comune di Stresa | | | Si |

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

| Modulo | Costo totale |
|---------------------------|--------------|
| A vele 'spiegate' | € 5.682,00 |
| Sci, scarponi ed occhiali | € 5.082,00 |
| Teatro in musica | € 6.482,00 |
| Strada facendo...arte | € 5.082,00 |
| Enjoy with English | € 5.082,00 |
| Professione Reporter | € 5.082,00 |



| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Le mani nella terra | €5.082,00 |
| TOTALE SCHEDE FINANZIARIE | €37.574,00 |

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico
Titolo: A vele 'spiegate'

Dettagli modulo

| | |
|---|---|
| Titolo modulo | A vele 'spiegate' |
| Descrizione modulo | <p>Il presente modulo si configura come prosecuzione di un progetto già presente nel Ptof che prevede la collaborazione con il Verbano Yacht Club in occasione di brevi incontri di avviamento a tale disciplina sportiva, attraverso l'ausilio di un simulatore del vento presso la palestra dell'Istituto. Sfruttando le potenzialità del territorio, ovvero la presenza del lago, il corso , che si svolgerà il venerdì pomeriggio e il sabato mattina, si pone l'obiettivo di iniziare gli studenti allo sport della vela, di far acquisire le nozioni base sulla navigazione e di manovrare una imbarcazione a vela. I ragazzi, a seguito di un momento formativo sulle nozioni base (teoria, pratica a terra e in acqua), dovranno affrontare un percorso segnato da boe simulando una vera e propria regata, con partenza, arrivo e classifica finale con premiazione.</p> |
| Data inizio prevista | 05/05/2017 |
| Data fine prevista | 24/06/2017 |
| Tipo Modulo | Educazione motoria; sport; gioco didattico |
| Sedi dove è previsto il modulo | VBMM81101B |
| Numero destinatari | 0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |
| Distribuzione ore per modalità didattica | 0 - Studio assistito di gruppo 27 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi |



Target

Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare
Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: A vele 'spiegate'

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | 30 ore | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore | | 900,00 € |
| Opzionali | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30,00 €/alunno | | 20 | 600,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.682,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico
Titolo: Sci, scarponi ed occhiali

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|----------------------|---------------------------|
| Titolo modulo | Sci, scarponi ed occhiali |



| | |
|--|--|
| <p>Descrizione modulo</p> | <p>Lo sci, oltre ad avvicinare i ragazzi al mondo dello sport ed ai suoi effetti benefici, rappresenta un'opportunità soprattutto per gli alunni più fragili. Attraverso la pratica di questa disciplina sportiva infatti vengono potenziate la socializzazione, lo spirito di adattamento in situazioni specifiche e il coordinamento motorio, oltre alla conoscenza e al rispetto dell'ambiente. Il progetto, rivolto agli alunni della scuola primaria, porrà l'accento anche sul tema della sicurezza sulle piste per far sì che i ragazzi si divertano senza perdere di vista il senso di responsabilità e il rispetto per l'ambiente. Trattandosi di ragazzi tra i 6 e gli 11 anni un posto di rilievo avrà la dimensione ludica attraverso la quale verranno messe in atto le strategie educative che l'ambiente montano offre in ambito culturale, ricreativo e sportivo. Al termine del modulo i ragazzi realizzeranno uno spot, uno slogan sull'importanza di mantenere un comportamento corretto e sicuro sulle piste da sci, che verrà poi inserito sul sito istituzionale. Il modulo verrà svolto interamente all'esterno della struttura scolastica, presso le piste sciistiche del Mottarone (20 km circa di distanza da Stresa) e impegnerà in parte la settimana che l'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte ha individuato come "settimana dello sport" e che coincide con la festività del Carnevale.</p> |
| <p>Data inizio prevista</p> | <p>21/02/2017</p> |
| <p>Data fine prevista</p> | <p>14/03/2017</p> |
| <p>Tipo Modulo</p> | <p>Educazione motoria; sport; gioco didattico</p> |
| <p>Sedi dove è previsto il modulo</p> | <p>VBEE81101C VBEE81102D</p> |
| <p>Numero destinatari</p> | <p>20 Allievi (Primaria primo ciclo) 0 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p> |
| <p>Numero ore</p> | <p>30</p> |
| <p>Distribuzione ore per modalità didattica</p> | <p>27 - Lezioni aggiuntive a piccoli gruppi 3 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo</p> |
| <p>Target</p> | <p>Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali</p> |



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Sci, scarponi ed occhiali

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | 30 ore | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Teatro in musica

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|-----------------------------|--|
| Titolo modulo | Teatro in musica |
| Descrizione modulo | <p>Il modulo si inserisce all'interno del progetto musical, già presente nel PTOF e attivato negli ultimi quattro anni e vede il coinvolgimento degli alunni del plesso della scuola secondaria nell'allestimento di uno spettacolo musicale curato in tutti i suoi aspetti: scenografia, recitazione, parte orchestrale, promotion dell'evento. Attraverso il coinvolgimento in esperienze artistiche si punterà a contrastare i fenomeni di emarginazione e disagio scolastico in un'ottica inclusiva. L'attività teatrale, ludica ma al tempo stesso rigorosa coi suoi tempi, le sue regole e il suo aspetto artistico, aiuterà gli alunni, in particolare quelli che presentano situazioni di disagio, a scoprire le proprie abilità personali e a superare la disaffezione nei confronti dello studio. Il presente modulo si focalizzerà esclusivamente sulla parte di recitazione che interessa alcuni alunni delle classi seconde. Sarà pertanto previsto l'intervento di esperti sia per la parte recitativa che per la parte di canto sia solistico che corale. Si rimanda alla visione del PTOF per i dettagli dei laboratori collaterali necessari alla realizzazione del musical. Lo spettacolo sarà messo in scena presso il Palazzo dei Congressi di Stresa a fine maggio.</p> |
| Data inizio prevista | 07/03/2017 |



| | |
|---|--|
| Data fine prevista | 26/05/2017 |
| Tipo Modulo | Arte; scrittura creativa; teatro |
| Sedi dove è previsto il modulo | VBMM81101B |
| Numero destinatari | 0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |
| Distribuzione ore per modalità didattica | 27 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 3 - Partecipazione a manifestazioni/eventi |
| Target | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Teatro in musica

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | 30 ore | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore | | 900,00 € |
| Opzionali | Mensa | Costo giorno persona | 7,00 €/giorno | 0 giorni | 20 | 1.400,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 6.482,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Strada facendo...arte

Dettagli modulo

| | |
|----------------------|-----------------------|
| Titolo modulo | Strada facendo...arte |
|----------------------|-----------------------|



| | |
|---|---|
| Descrizione modulo | <p>Il laboratorio si pone come scopo quello di avvicinare i giovani ai principi artistici e sociali di questa nuova arte, mostrando che è possibile riappropriarsi e trasformare con l'arte e la creatività un luogo degradato del proprio territorio o della propria scuola, salvandolo dall'incuria, in un'ottica di sviluppo civico e di educazione alla legalità. Obiettivo prioritario sarà, oltre a quello di avvicinare gli studenti alle espressioni artistiche del loro tempo, anche quello di convertire la tendenza diffusa all'imbruttimento dei muri in espressività artistica, per permettere ai discenti di riscoprire la capacità di creare nel rispetto delle regole, con particolare riferimento alla differenza tra vandalismo e forme d'arte. L'attività si articolerà in una fase teorico pratica di introduzione alla street art, tarata in base all'età dei partecipanti e basata su attività laboratoriali che seguiranno la metodologia della classe rovesciata. La seconda fase prevederà invece la messa in pratica delle tecniche e nozioni apprese con la riqualificazione, tramite murales, di alcuni angoli della città, concessi dall'Amministrazione Comunale di Stresa.</p> |
| Data inizio prevista | 26/06/2017 |
| Data fine prevista | 07/07/2017 |
| Tipo Modulo | Arte; scrittura creativa; teatro |
| Sedi dove è previsto il modulo | VBMM81101B |
| Numero destinatari | 0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |
| Distribuzione ore per modalità didattica | 10 - Studio assistito di gruppo 20 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo |
| Target | <p>Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio</p> <p>Allievi con bassi livelli di competenze</p> <p>Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare</p> <p>Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali</p> |



Scheda dei costi del modulo: Strada facendo...arte

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | 30 ore | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento della lingua straniera

Titolo: Enjoy with English

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|----------------------|--------------------|
| Titolo modulo | Enjoy with English |



| | |
|--|--|
| <p>Descrizione modulo</p> | <p>Il modulo “ Enjoy with English” ha lo scopo di far crescere la personalità dei ragazzi in modo armonico e capace di interagire con gli altri, comunicando attraverso una varietà di linguaggi, nello spirito del gruppo, prepararli ad una dimensione europea, arricchire il loro sviluppo cognitivo acquisendo la capacità di comprendere e di produrre in lingua, accrescere la motivazione allo studio dell'inglese, stimolare gli alunni a scoprire il mondo. La metodologia sarà basata sulle più recenti teorie psicolinguistiche e glottodidattiche, secondo cui lo studente deve essere coinvolto in modo globale per essere stimolato a sviluppare capacità e competenze.</p> <p>Il riferimento metodologico principale è l'approccio comunicativo che considera la lingua come strumento essenziale di comunicazione e si basa sullo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche: ascoltare, parlare, leggere, scrivere, opportunamente graduate. Non viene naturalmente dimenticata la dimensione culturale della lingua. Lo studente attraverso il contatto diretto di un esperto madrelingua percepisce ed usa la lingua come strumento di comunicazione in contesti reali.</p> <p>Il modulo, interamente svolto presso l'Istituto, prevederà in orario antimeridiano e pomeridiano attività laboratoriali di vario tipo: didattiche, ludico-motorie, artistico-espressive finalizzate alla realizzazione dello show finale.</p> |
| <p>Data inizio prevista</p> | <p>03/07/2017</p> |
| <p>Data fine prevista</p> | <p>07/07/2017</p> |
| <p>Tipo Modulo</p> | <p>Potenziamento della lingua straniera</p> |
| <p>Sedi dove è previsto il modulo</p> | <p>VBEE81101C VBEE81102D</p> |
| <p>Numero destinatari</p> | <p>20 Allievi (Primaria primo ciclo) 0 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p> |
| <p>Numero ore</p> | <p>30</p> |
| <p>Distribuzione ore per modalità didattica</p> | <p>5 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 25 - Campo scuola</p> |



| | |
|-----------------------|--|
| Target | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali |
| Lingua | Inglese |
| Livello lingua | Livello Base - A2 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Enjoy with English

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | 30 ore | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze di base

Titolo: Professione Reporter

Dettagli modulo

| | |
|----------------------|----------------------|
| Titolo modulo | Professione Reporter |
|----------------------|----------------------|



Descrizione modulo

Il modulo "Professione Reporter" ha lo scopo di avvicinare gli alunni al mondo della scrittura ed in particolare a quello del giornalismo, supportato dall'ausilio delle tecnologie multimediali, attraverso la gestione di una sezione all'interno del sito istituzionale. Il lavoro di redazione di un blog rappresenta un utile supporto nella didattica per il consolidamento delle competenze di base della lingua italiana e al tempo stesso coinvolge anche altre discipline, quali le lingue straniere, ad esempio nella traduzione e condivisione dei post sulla rete. La scelta di unire il linguaggio giornalistico a quello multimediale è determinata dall'esigenza di avvicinarsi al linguaggio dei ragazzi, per stimolare maggiormente la loro motivazione. Il modulo prevederà in orario pomeridiano un'attività laboratoriale a gruppi aperti che, sfruttando le potenzialità della classe rovesciata, dell'educazione tra pari, confluirà nella realizzazione e cura di un blog sul sito dell'Istituto, interamente dedicato alla documentazione della messa in scena del progetto d'Istituto "Teatro in musica: Sister Act", e utilizzerà le dotazioni tecnologiche presenti nell'aula 3.0, realizzata grazie ai fondi Pon FSE. La scelta di concentrarsi su un progetto noto e che riscuote una certa visibilità favorirà nei ragazzi la motivazione e l'integrazione nella comunità.

In una fase iniziale si cercherà, sempre attraverso una didattica interattiva, di aiutare i ragazzi nella ricerca delle informazioni, nelle selezioni delle notizie importanti e delle principali tecniche di scrittura giornalistica; in una seconda fase invece ci si concentrerà sulla rielaborazione delle notizie e la loro impaginazione in una veste grafica accattivante per i fruitori del blog. Per il progetto sarà fondamentale l'apporto di un esperto della carta stampata e/o di un emittente televisiva, che accompagnerà i ragazzi nella scoperta del mondo giornalistico, da una prospettiva insolita.

Il modulo prevederà anche un'attività di apprendimento situato, presso una testata giornalistica, nella quale i ragazzi potranno sperimentare la professione di "Reporter per un giorno".

Data inizio prevista

14/03/2017

Data fine prevista

26/05/2017

Tipo Modulo

Potenziamento delle competenze di base



| | |
|---|---|
| Sedi dove è previsto il modulo | VBMM81101B |
| Numero destinatari | 0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |
| Distribuzione ore per modalità didattica | 15 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 5 - Educazione fra pari 5 - Esperienza presso aziende/enti/ecc. 5 - Realizzazione di prodotti di informazione e comunicazione |
| Target | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali Allievi bisognosi di azioni di orientamento Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Professione Reporter

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | 30 ore | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze di base
Titolo: Le mani nella terra

Dettagli modulo



| | |
|---------------------------------------|---|
| Titolo modulo | Le mani nella terra |
| Descrizione modulo | <p>Il modulo “LE MANI NELLA TERRA” ha lo scopo di avvicinare i bambini alla natura, ai ritmi stagionali, alla biodiversità attraverso la creazione di un orto biologico scolastico, trasformando la scuola in qualcosa di vivo di cui prendersi cura. La scuola ha al suo interno una serra che sarà utilizzata per la coltivazione di ortaggi e che trasformerà gli alunni da semplici consumatori a “creatori” di vita. Si partirà dall'analisi del terreno, dall'utilizzo di concimi naturali, dalle caratteristiche dei vegetali, dalla conoscenza del clima locale e delle tecniche di coltivazione per progettare l'attività pratica. In parallelo si parlerà di alimentazione corretta, di prodotti a Km 0, di rispetto della stagionalità dei prodotti, del piacere del cibo, della salvaguardia dell'ambiente. La metodologia utilizzata sarà quella dell' “ imparare facendo” , utilizzando la propria manualità e l'apprendimento cooperativo, lavorando in gruppo e condividendo le scelte. Essendo coinvolti bambini di età diverse, sarà utilizzata anche la modalità “peer to peer”. Si valorizzeranno le conoscenze pregresse dei bambini più grandi, le loro esperienze in questo campo e le tradizioni familiari. Si prevedono collaborazioni per visite ad orti biologici o fattorie didattiche, con interventi di esperti di Slow Food che guideranno i ragazzi in un percorso pratico di lavoro e di piacere legato al gusto. E' prevista alla fine del percorso una “Festa del raccolto” che culminerà in un pranzo collettivo realizzato con i prodotti dell'orto e sarà preparato con l' aiuto e la partecipazione delle famiglie. Il modulo è rivolto agli alunni delle scuole Primarie ed è articolato su 10 incontri da 3 ore ciascuno il sabato mattina nei mesi di aprile, maggio, giugno.</p> |
| Data inizio prevista | 21/04/2017 |
| Data fine prevista | 27/05/2017 |
| Tipo Modulo | Potenziamento delle competenze di base |
| Sedi dove è previsto il modulo | VBEE81101C VBEE81102D |
| Numero destinatari | 0 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |



| | |
|---|--|
| Distribuzione ore per modalità didattica | 15 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 5 - Educazione fra pari 10 - Visite di scoperta e osservazione del territorio |
| Target | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Le mani nella terra

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | 30 ore | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

| | |
|---|---|
| Avviso | 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio (Piano 20829) |
| Importo totale richiesto | €37.574,00 |
| Massimale avviso | €40.000,00 |
| Num. Delibera collegio docenti | 2113/B15 del 2 novembre 2016 |
| Data Delibera collegio docenti | 05/10/2016 |
| Num. Delibera consiglio d'istituto | 2114/B15 del 2 novembre 2016 |
| Data Delibera consiglio d'istituto | 25/10/2016 |
| Data e ora inoltro | 03/11/2016 13:40:49 |

Riepilogo moduli richiesti

| Sottoazione | Modulo | Importo | Massimale |
|--|---|-------------------|-------------------|
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>A vele 'spiegate'</u> | €5.682,00 | |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>Sci, scarponi ed occhiali</u> | €5.082,00 | |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Teatro in musica</u> | €6.482,00 | |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Strada facendo...arte</u> | €5.082,00 | |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Potenziamento della lingua straniera: <u>Enjoy with English</u> | €5.082,00 | |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Potenziamento delle competenze di base: <u>Professione Reporter</u> | €5.082,00 | |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Potenziamento delle competenze di base: <u>Le mani nella terra</u> | €5.082,00 | |
| | Totale Progetto "S.T.R.E.S.A. (Sport-Teatro-Reporter-English-Street art-Ambiente)" | €37.574,00 | |
| | TOTALE PIANO | €37.574,00 | €40.000,00 |